



New-York

VITIANA

РАЙОНЫ (БОРО)



VITIANA



1

Бронкс Bronx

Своим названием боро обязан выходцу из Швеции Йонасу Бронку, который в начале 1640-х владел фермерскими угодьями на этой территории. В 70-х высокий уровень бедности и безработицы породил здесь огромное количество преступлений и рост наркомании. Но именно в эти годы в одном из черных гетто Южного Бронкса родилась культура хип-хопа. По размерам Бронкс в 2 раза больше Манхэттена, но его население практически одинаковое (приблизительно 1,5 млн чел.). Основной контингент – латиноамериканцы и афроамериканцы. Самыми популярными туристическими местами района являются зоопарк и домашний стадион Янки.



Бруклин

Brooklyn

2

Расположен в западной части острова Лонг-Айленд и является самым густо населённым боро Нью-Йорка. В нём проживает большое количество русских иммигрантов, более 30% – афроамериканцы и еще 20% – испаноговорящие, а также здесь находится несколько крупнейших анклавов еврейского населения. Первоначально данный район был голландской деревней Брёкеле, а городом под названием Бруклин стал в 1854 году. До вхождения в состав «Большого Нью-Йорка» в 1898 он был третьим по населению городом в США. Изюминка района – Кони-Айленд, который когда-то был чуть ли не самым известным в мире парком развлечений. Эспланада – одна из живописнейших набережных города,

а также излюбленное место бегунов. Бруклин-Хайтс – исторический квартал с красивой архитектурой. И, конечно же, Проспект-парк – ответ Бруклина Центральному парку Манхэттена.



3

Куинс Queens

Крупнейший по площади район Нью-Йорка (280 км²) и его самая мультинациональная часть. Здесь проживает большая китайская община (почти 10% населения), много итальянцев и ирландцев, а в квартале Астория исторически сложилась одна из самых крупных в мире греческих общин. Эта территория стала населяться более 300 лет назад британскими и нидерландскими колонистами. Именно они основали поселки Маспет (Maspeth) в 1642 году и Флашинг (Flushing) в 1643 году. До того, как боро вошел в состав Нью-Йорка, он состоял из ряда небольших посёлков, которые были разделены пляжами и обширными лесопарковыми массивами, а с 1920-х в Куинсе началась активная урбанизация. У туристов данный район не особо пользуется спросом. Основные «точки притяжения» – стадионы «Mets» и «Citi Field».



Манхэттен Manhattan

Остров был открыт мореплавателем Генри Хадсоном, который искал северо-западный путь в Азию. На корабле «Полумесяц» он подошел к этой земле, исследовал береговую линию и 12 сентября 1609 объявил открытые территории собственностью своего работодателя – Объединённой Ост-Индской Компании. До прихода европейцев здесь обитали индейские племена делаваров. Именно они дали название Манхэттену, которое происходит от слова «манна-хата», что на одном из алgonкинских языков означает «холмистый/малый остров». Тут развернулась пушная торговля. Индейцы занимались добычей и обработкой шкур, а европейцы выменивали у них готовый товар на предметы обихода. В 1625 году 30 семьями переселенцев из Амстердама на Манхэттене была основана голландская провинция Новые Нидерланды, которые в ходе англо-нидерландских войн были переименованы в провинцию Нью-Йорк. В наши дни территория

Манхэттена условно делится на Аптаун, Верхний Ист-Сайд и Вест-Сайд, Мидтаун и Даунтаун. В каждом округе имеются более мелкие административные образования (кварталы): Вашингтон-Хайтс, Сохо, Гарлем, Хеллс Китчен и др. Площадь острова – около 60 км², а его население – более 1,6 млн человек. Именно здесь сосредоточена культурная и финансовая жизнь всего Нью-Йорка, а также плотная концентрация достопримечательностей.



5

Статен-Айленд

Staten Island

Наименее населённый административный округ Нью-Йорка. Территориально совпадает с Ричмондом, поэтому так и назывался вплоть до 1975 года. Своё нынешнее название остров получил в 1609 году в честь парламента Северонидерландской конфедерации – Генеральных штатов. Его дал Генри Хадсон, английских мореплаватель и исследователь, и объявил это место голландской торговой территорией. Не смотря на то, что первые договорённости о новой колонии Нидерландов были подписаны в Манхэттене в 1620 году, соглашение о постоянном голландском владычестве было установлено в селении Ауде-Дорп только в 1661 году. До 1960 в южной части острова располагались фермерские хозяйства, а с 1947 впредь до 2001 года на Статен-Айленде находилась городская свалка. В целом этот район считается «спальным». Население – около полумиллиона, из них большое число русскоговорящих иммигрантов и крупнейшая итальянская община.

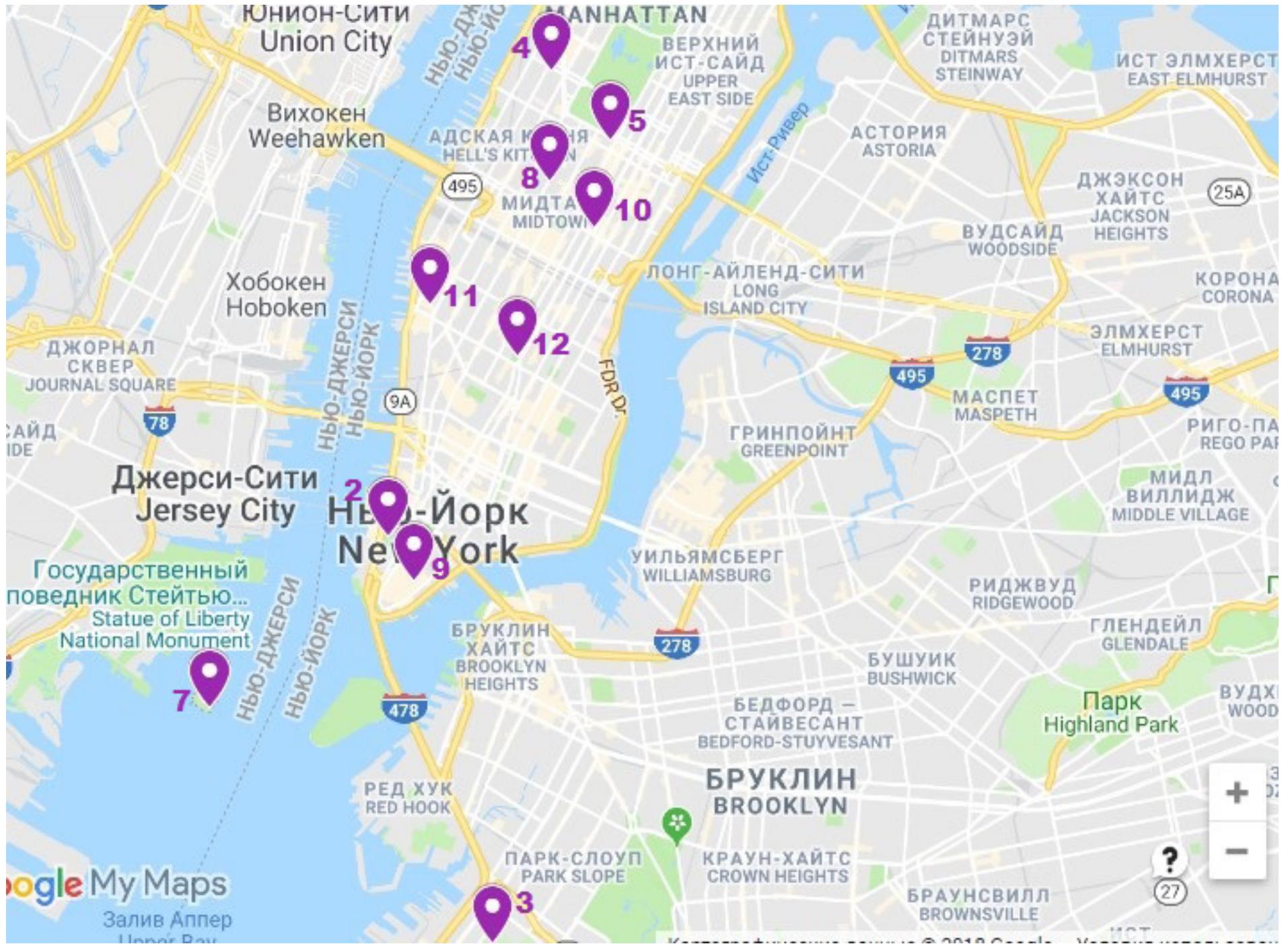


Для туристов Статен-Айленд не является приоритетом пунктом, однако многие с удовольствием пользуются возможностью бесплатно доехать сюда на пароме от южной части Манхэттена, чтобы полюбоваться захватывающим видом на Нью-Йорк.

ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ И ЗНАКОВЫЕ МЕСТА



VITIANA



Бродвей

Broadway

Главная улица Нью-Йорка длинной более 50 км, тянущаяся через весь Манхэттен (от парка Боулинг-Грин на юге до Инвуда на северной оконечности острова). Она берёт своё начало ещё от первого поселения, Нового Амстердама. Название улицы означает «широкий путь» (нидерл. Breede weg). Когда-то это была тропа среди скал и болот острова, а сейчас «бродвей» стал синонимом театральной жизни Нью-Йорка. Здесь устраиваются лучшие выставки, концерты и мюзиклы.



2

Граунд-Зиро Ground Zero

Участок земли в Нижнем Манхэттене площадью 65 000 м². Вплоть до 1960-х годов на этом месте было множество магазинов электронно-бытовых товаров, поэтому район носил название Радиоряд. Позже они были снесены для строительства Всемирного торгового центра.

После теракта 11 сентября 2001 года Граунд-Зиро оказался завален сотнями тысяч тонн обломков, но был расчищен и застраивается вновь. На месте разрушенных башен сделали Национальный мемориал и музей 11 сентября. Также в 2002 году тут было установлено 88 прожекторов, направленных вверх (инсталляция «Посвящение в свете»). Они образуют два мощных луча – своеобразная имитация разрушенных башен-близнецов.



Гринвудское кладбище

Green-Wood Cemetery

3

Старинное кладбище в районе Бруклин, основанное в 1839 году. Имеет статус национального исторического памятника. Это большой и сложный парковый комплекс площадью 1,9 км² с большим количеством деревьев, холмами, озерами и многочисленными дорожками. В 1850-х годах кладбище было одним из самых посещаемых мест в США и соперничало по популярности с Ниагарским водопадом. Ежегодно сюда приезжало до 500 000 туристов. Здесь похоронены выдающиеся политики и военные, деятели культуры и члены масонских лож (Самуэль Морзе, Генри и Уильям Стейнвеи, Леонард Бернстайн).



4

Линкольн-центр

Lincoln Center

Крупнейший культурный центр Нью-Йорка, названный в честь президента США Авраама Линкольна. Это целый комплекс из 12 зданий, в одном из которых находится всемирно известный театр «Метрополитен-опера». Линкольн-центр начал строиться в 1960-х годах, объединив в одном месте разные культурные институции города (Нью-Йоркскую городскую оперу и балет, Джулльярдскую школу музыки и др.). Ради его создания было уничтожено 17 кварталов и более 7000 семей (в основном этнические меньшинства) были выселены. Первым президентом Линкольн-центра в 1956-м стал сам Джон Рокфеллер. По слухам, он пожертвовал круглую сумму на строительство центра, а обошелся он приблизительно в 184,5 млн долларов.

🏠 Via Tortona, 56, 20144



Отель «Плаза»

Plaza Hotel

Легендарный отель, один из старейших в городе и самых узнаваемых в мире. Был построен в 1905-1907 годах на месте ранее стоящего здесь 8-этажного здания. На то время это было самое дорогое здание в Нью-Йорке. Первые нью-йоркские такси стали циркулировать именно отсюда, напротив отеля была организована их стоянка, принадлежащая Гарри Аллену. Хозяева гостиницы неоднократно менялись. В 1943 году владельцем стал Конрадом Хилтоном, купив отель за 7,4 млн долларов. А в 1988 году он перешёл Дональду Трампу за 407,5 млн долларов. Помимо 282 номеров, в «Плазе» есть 152 частные квартиры. Когда-то здесь целых 5 лет проживала венгерская принцесса Элизабет Вильма Львофф-Парлаги со своим зверинцем, состоящим из собак, кошек, морской свинки, совы, двух аллигаторов и небольшого медведя. Отель «Плаза» не раз становился локацией для съёмок фильмов: «Афера по-американски», «Великий Гэтсби», «Один дома», «К северу через северо-запад» и др.



🏠 768 5th Ave, NY 10019

6

Пятая авеню Fifth Avenue

Самая фешенебельная улица Нью-Йорка, на которой находятся самые роскошные магазины, знаменитые отели и рестораны, музеи и архитектурные «жемчужины» города. Она берёт своё начало у Вашингтон-Сквер-парка и ведёт на север через Мидтаун вдоль восточной стороны Центрального парка, а далее через Верхний Ист-Сайд и Гарлем, и заканчивается у пролива Гарлем-Ривер.



Статуя Свободы

Statue of Liberty

Находится на острове Свободы, примерно в 3 км от южной оконечности Манхэттена. Данная 93-метровая скульптура является подарком Франции к Всемирной выставке 1876 года и столетию американской независимости. В её левой руке – скрижаль, на котором написана дата принятия Декларации независимости США. Одной ногой статуя стоит на разбитых оковах. В короне расположено 25 окон, символизирующих земные драгоценные камни и небесные лучи, а также 7 лучей, что означают семь морей и семь континентов. Конструкция построена из тонких медных листов, установленных на стальной каркас, разработанный Александром Густавом Эйфелем. Общий вес меди составил 31 тонну. Идея создания монумента приписывают Эдуару Рене Лефевру де Лабулэ, а вот её реализацией занимался скульптор и архитектор Фредерик Бартольди. По одной из версий, у него даже была французская натурщица – Изабелла Бойер, жена Исаака Зингера. Над пьедесталом трудились американцы, а вот саму статую создавали во Франции. Памятник привезли в Америку,



разобранным на части, собрали и поместили на пьедестале внутри форта Вуд, построенном специально к войне 1812 года в форме звезды. Несколько первых десятилетий комплекс обслуживала служба маяков США, и лишь в 1924 году он стал Национальным памятником. В 1937 году его площадь расширили до границ всего острова Бедлоу, который в 1956 году был переименован в остров Свободы.

8

Таймс-сквер Times Square

Самая известная площадь Нью-Йорка и символ США, которое ежегодно это место посещает около 50 млн туристов. Находится прямо в сердце Манхэттена. Ранее имела название Лонгакр-сквер, а Таймс-сквер стала в 1904 году, когда газета «Нью-Йорк Таймс» перенесла свою штаб-квартиру в здание Times Building. В 1910-х и 1920-х годах площадь прозвали «The Tenderloin» (злачная поляна), поскольку это было наиболее желаемое место в Манхэттене. Но с началом Великой депрессии в 1930 году Таймс-сквер приобрела репутацию опасного района. С 1960-х до начала 1990-х, во времена упадка города, здесь обосновались круглосуточные эротические кинотеатры, различные пип-шоу, лавки с дешёвыми сувенирами и секс-шопы. В середине 1990-х годов мэр Рудольф Джулиани «очистил» район, закрыв порнографические театры, магазины и прочие заведения. В 1992 году начал свою деятельность Альянс Таймс-сквер – объединение бизнесов, призванных улучшить качество коммерции и чистоту района. На площади находится

огромное количество яркой неоновой рекламы, густота которой соперничает с рекламой Лас-Вегаса. Наиболее известные вывески – билборд Toshiba непосредственно под местом ежегодного падения новогоднего шара, семиэтажный дисплей NASDAQ MarketSite и большой светодиодный дисплей Coca-Cola.



Уолл-стрит

Wall Street

Небольшая уличка в нижней части Манхэттена, которая считается историческим центром Финансового квартала города. Её название происходит от городской стены, которая в XVII веке была северной границей голландского города Новый Амстердам. Построенная стена защищала колонистов от нападений индейских племён.

В 1685 году жители проложили вдоль стены дорогу, которую назвали Уолл-стрит, что буквально означает «улица стены». В конце XVIII века в начале улицы росло дерево платан, возле которого продавцы и спекулянты торговали ценными бумагами. В 1792 году они решили закрепить свою ассоциацию «Платановым Соглашением», что стало началом Нью-Йоркской фондовой биржи. На Уолл-стрит разместилось большинство крупных нью-йоркских финансовых институтов и могущественных компаний, но с открытием в 1973 году по соседству Всемирного торгового центра многие переехали в эти здания.



10

Центральный вокзал Нью-Йорка Grand Central Terminal

Старейший и известнейший вокзал Нью-Йорка с 44 платформами и путей 67 путями. До недавнего времени вокзал имел «секретную» 61-ю платформу, которая использовалась лишь однажды – для сопровождения президента Франклина Рузвельта в отель Waldorf-Astoria. Первый вокзал на этом же месте был построен в 1871 году и назывался Гранд Сентрал Дипо, а современный – в 1913. С тех пор было произведено несколько модернизаций вокзального комплекса. Зал ожидания выполнен в роскошном стиле, с арочными окнами и колоннами, напоминает сводчатый храм. Одной из «жемчужин» внутреннего убранства является астрономическая фреска на потолке главного здания. Она иллюстрирует звездное средиземноморское небо в период с октября по март. Всего на фреске изображено около 2500 звезд. Главную славу вокзалу принесли часы, каждый из циферблотов которых выполнен из опалового стекла. Аукционные дома, в т. ч. Sotheby's и Christie's, оценивают

их стоимость в 10 млн долларов. В здании вокзала есть «шепчуящая галерея», секрет которой в том, что низкие керамические арки создают особую акустику, при которой даже легкий шепот превращается в громкий возглас.



🏠 89 E 42nd St, NY 10017

Челси-маркет Chelsea Market

Известный рынок Нью-Йорка, который обосновался в цехах бывшего кондитерского завода, построенного в 20-х годах XX века. Особенность внутренней обстановки представляет собой старую фабрику с ржавыми трубами, бетонными полами и полуразрушенными стенами. По обе стороны длинного коридора находятся специализированные и продовольственные магазинчики, кафе и рестораны. Помимо торговых точек в здании имеются помещения для офисов.



↗ 75 9th Ave, NY 10011

Юнион-Сквер Union Square

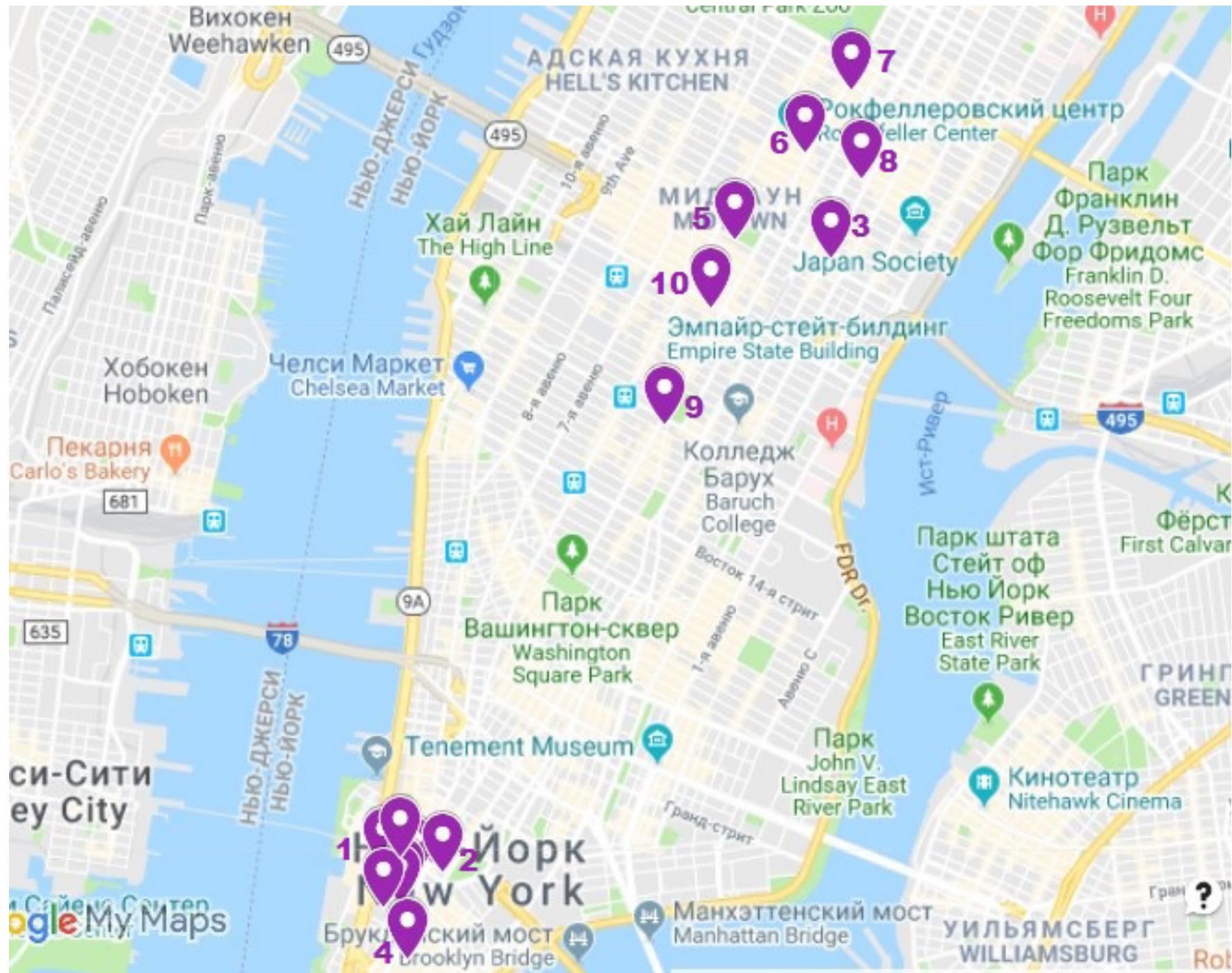
Одна из главных площадей Манхэттена, построенная в начале 1830-х годов. Её название переводится как «площадь Объединения». Речь идёт об объединении двух центральных магистралей Нью-Йорка: Бауэри и Бродвея. С XIX века площадь известна как место политических демонстраций и протестов. Наиболее внушительный из монументов на Юнион-сквер – бронзовая конная статуя Джорджа Вашингтона. В находящемся на ней сквере стоят памятники Аврааму Линкольну и маркизу де Лафайету, а также старинный фонтан.



ИЗВЕСТНЫЕ ЗДАНИЯ



VITIANA



Всемирный торговый центр/ Центр международной торговли

World Trade Center

1

Комплекс из 7-ми зданий, спроектированный Минору Ямасаки. Официальное открытие состоялось 4 апреля 1973 года. Архитектурной доминантой были башни-близнецы по 110 этажей, которые на тот момент стали высочайшими в мире небоскрёбами. Для их строительства использовали высокопрочные стальные колонны («Vierendeel trusses»), которые позволили сформировать жёсткую структуру стены, способную выдержать практически все боковые и гравитационные нагрузки. В процессе проектирования проводились испытания в аэrodинамической трубе, чтобы установить давление силы ветра. Полы покрывались десятисантиметровым слоем лёгкого бетона. В ядре каждой из башен размещались шахты лифтов и коммуникаций, санузлы и другие вспомогательные помещения. Общие расходы на строительство этих «свечек» составили 900 млн долларов. В обычный рабочий день в них работало до 50 000 человек, а количество посетителей достигало 200 000. В дополнение к эти зданиям шли ещё четыре малоэтажных дома. Общая площадь Всемирного Торгового Центра составила около 65 000 м². 26 февраля 1993 года на подземной парковке Северной башни взорвался грузовик с 680 кг взрывчатки. В ходе теракта, организованного Рамзи Юзефом, было убито 6 человек и около 1000 ранено. 11 сентября 2001 года произошёл самый громкий теракт в истории человечества, в результате которого башни ВТЦ были обрушены. Некоторые корпуса были реконструированы (например, 3-ий), а некоторые отстроены заново (4-ый и 7-ой).



ВТЦ 1 (72 Vesey Street), ВТЦ 2 (200 Greenwich Street),
ВТЦ 3 (175 Greenwich Street), ВТЦ 4 (150 Greenwich Street),
ВТЦ 5 (130 Liberty Street), ВТЦ 7 (250 Greenwich Street).

2

Вулворт-билдинг Woolworth Building

241-метровый небоскреб был торжественно открыт в 1913 году президентом Вудро Вильсоном. Заказчиком здания выступил миллионер Фрэнк Уинфилд Вулворт, владелец сети универсальных магазинов. Стоимость строительства составила 13,5 млн долларов. Бизнесмену потребовалась новая штаб-квартира для своей фирмы, и он поручил архитектору Кэссу Гилберту спроектировать здание в неоготическом стиле с большим количеством окон. Личный кабинет Вулворта был скопирован с кабинета Наполеона в Компьенском дворце. Компания «Вулворт» (позже «Venator Group») владела зданием в течение 85 лет вплоть до 1998 года, а затем продала его компании «Witkoff Group» за 155 млн долларов.



Woolworth Building. 233 Broadway

Крайслер-билдинг

Chrysler Building

3

Небоскрёб высотой 319 м (77 этажей) является одним из символов Нью-Йорка. Он был открыт в 1930 году. Заказал проект бывший сенатор Уильям Х. Рейнольдс и продал его под штаб-квартиру корпорации «Chrysler». Сейчас здание принадлежит компаниям «Abu Dhabi Investment Council» (90 %) и «Tishman Speyer Properties» (10 %). Архитектором проекта стал Уильям ван Элен, который, как и его коллеги, хотелозвести самый высокий небоскрёб в мире. Перед самым завершением строительства высота здания сравнялась с небоскрёбом Трамп-билдинг архитектора Х. Крэга Северанса, яростного противника ван Элена. Не желая быть обойдённым, он увенчал своё творение 38-метровым шпилем из нержавеющей стали, тем самым выиграв негласное соревнование.

Крайслер-билдинг является примером ар-деко в архитектуре. Орнаментация башни повторяет мотивы дизайна колпаков на дисках колёс автомобилей марки «Крайслер» того времени. Наверху есть громадные серебристые статуи в виде орлов. В 2007 году этот небоскрёб был признан самым красивым небоскребом Манхэттена.

 405 Lexington Ave, NY 10174



4

Нью-Йоркская фондовая биржа New York Stock Exchange

Здание расположено на легендарной Уолл-Стрит. Оно является символом финансового могущества США и финансовой индустрии в целом. Это классическое строение с колоннами, которые после теракта 11 сентября 2001 года покрыты большим американским флагом. Здесь в 1929 году, когда котировки акций рухнули и произошёл биржевой крах, 11 человек покончили жизнь самоубийством, выбросившись из окна. С тех пор на окна были установлены решетки.



11 Wall St, New York, NY 10005

Радиатор-билдинг Radiator Building

Небоскрёб построен в 1924 году. Проект был задуман архитекторами Джоном Хауэллом и Раймондом Худом для американской компании «Radiator». В дизайне здания они соединили готический и современный стиль. Для того, чтобы придать фасаду эффектность, кирпичи наружной стены перед укладкой обмакивали в марганец, чтобы те потемнели. Также был использован золотой кирпич (символизирующий огонь), а вход украсили мрамором и черными зеркалами. В 1988 году небоскрёб продали Филиппу Пилевскому за 150 млн долларов, а в 1991 оно стало отелем «Bryant Park» с 130 номерами и театром в подвале.



🏡 40 W 40th St, NY 10018-2602

6

Рокфеллеровский центр Rockefeller Center

Офисный центр из 14 зданий был построен в 1930-е годы на деньги семьи Рокфеллеров, и назван в честь Джона Дэвисона Рокфеллера-младшего. В 1989 году его выкупила группа компаний «Mitsubishi». Тут находятся штаб-квартиры различных корпораций и аукционный дом «Кристис». Каждое Рождество в Рокфеллеровском центре устанавливается Нью-Йорка. Возведение комплекса началось в разгар депрессии и продолжалось целых 9 лет. На строительстве трудилось около 40 000 рабочих, а смета составляла 250 млн долларов.



Midtown Manhattan, 48th to 51st Street

Трамп-тауэр

Trump Tower

Небоскрёб в 58 этажей (202 м) является настоящим символом 80-х годов прошлого века. Спроектировал здание Дер Скутт, а строительством руководила Барбара Рес, которая в то время была первой женщиной, назначенной курировать одну из важнейших строек Нью-Йорка. Чтобы обойти существующие нормативные ограничения, Дональду Трампу пришлось приобрести «права на воздух» над легендарным ювелирным «Tiffany&Co» и соединить аркадой свою башню с соседним зданием IBM, таким образом создав атриум, с его знаменитым подсвеченным водопадом и 6-этажным торговым центром. Атриум был объявлен зоной общественного пользования, а саму башню Трампа населяют богатые и знаменитые жители мегаполиса.



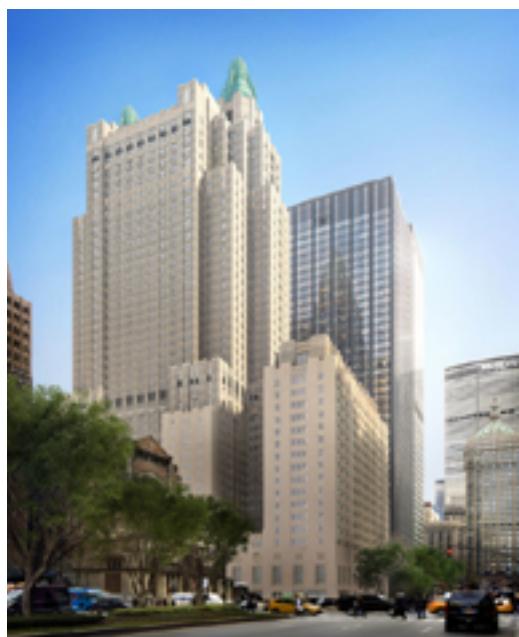
725 Fifth Avenue at 56th Street

8

Уолдорф-Астория Waldorf Astoria

Фешенебельная гостиница на Манхэттене, история которой началась в конце XIX века, когда двоюродные братья Асторы открыли по люксовому отелю на 5-й авеню. Позже здания были соединены коридором и стали единым целым. В 1890-х годах это был самый большой в Нью-Йорке гостиничный комплекс, насчитывающий 1300 номеров и 40 холлов. В 1929 году он был снесён, а на его месте возвели небоскрёб Эмпайр-стейт-билдинг. Спустя 2 года немного севернее от прежнего места построили новый 47-этажный отель с таким же названием. В 2014 году его владельцем стал китайский страховой холдинг «Anbang Insurance Group», который купил гостиницу

у «Hilton Worldwide» за 1,9 млрд долларов. Здесь останавливались бывший президент Герберт Гувер, в номере 39С постоянным гостем был легендарный мафиози Лаки Лучиано, а Джеймс Фарли, председатель совета директоров «Coca-Cola», прожил в отеле почти 40 лет (с 1940 до своей смерти в 1976 году).



Waldorf Astoria. 301 Park Avenue

Флэтайрон-билдинг/«здание-утюг» Flatiron Building

Одно из самых знаменитых и растиражированных на различной сувенирной продукции здание Нью-Йорка. Оно никогда не лидировало по высоте (всего 87 м), но оригинальная треугольная форма – проект архитектора Дэниела Бернхэма сделала небоскрёб национальной достопримечательностью. Дом начал возводиться в 1901 году со скоростью один этаж в неделю. Строительство было завершено в июне 1902 года. Изначально здание получило официальное имя «Фуллер-билдинг», потому как здесь размещалась штаб-квартира компании «Фуллер», но оно в итоге не прижилось.



75 5th Ave, NY 10010

10

Эмпайр-стейт-билдинг Empire State Building

381-метровый гигант (высота без шпиля), открытый в 1931 году, сохранял титул самого высокого здания мира в течение 41 года. Числится в списке лучших американских архитектурных достижений по версии Американского института архитекторов. Небоскрёб получил своё имя от обиходного названия американского штата Нью-Йорк («имперский штат»). Главный архитектор – Уилльям Ф. Лэмб. Строительные работы длились всего 1 год и 45 дней. При проектировании использовались более ранние разработки для здания Рейнольдс-билдинг в Северной Каролине, в связи с чем существует некая традиция: каждый год на День отцов персонал Эмпайр-стейт-билдинг посыпает открытку персоналу Рейнольдс-билдинг, отдавая ему дань почтения. Здание увенчано шпилем, который, по задумке, должен был служить причальной мачтой для дирижаблей. Однако сильные и нестабильные воздушные потоки делали причаливание невероятно сложным, и уже после первой попытки стало понятно, что идея утопична. В итоге ни один цеппелин

так и не «пришвартовался» к зданию. На небоскрёб установлена система прожекторного освещения, которая меняет цветовую гамму, в соответствии с какими-либо значимыми событиями. Смотровая площадка Эмпайр-стейт-билдинг является одним из самых популярных туристических мест.

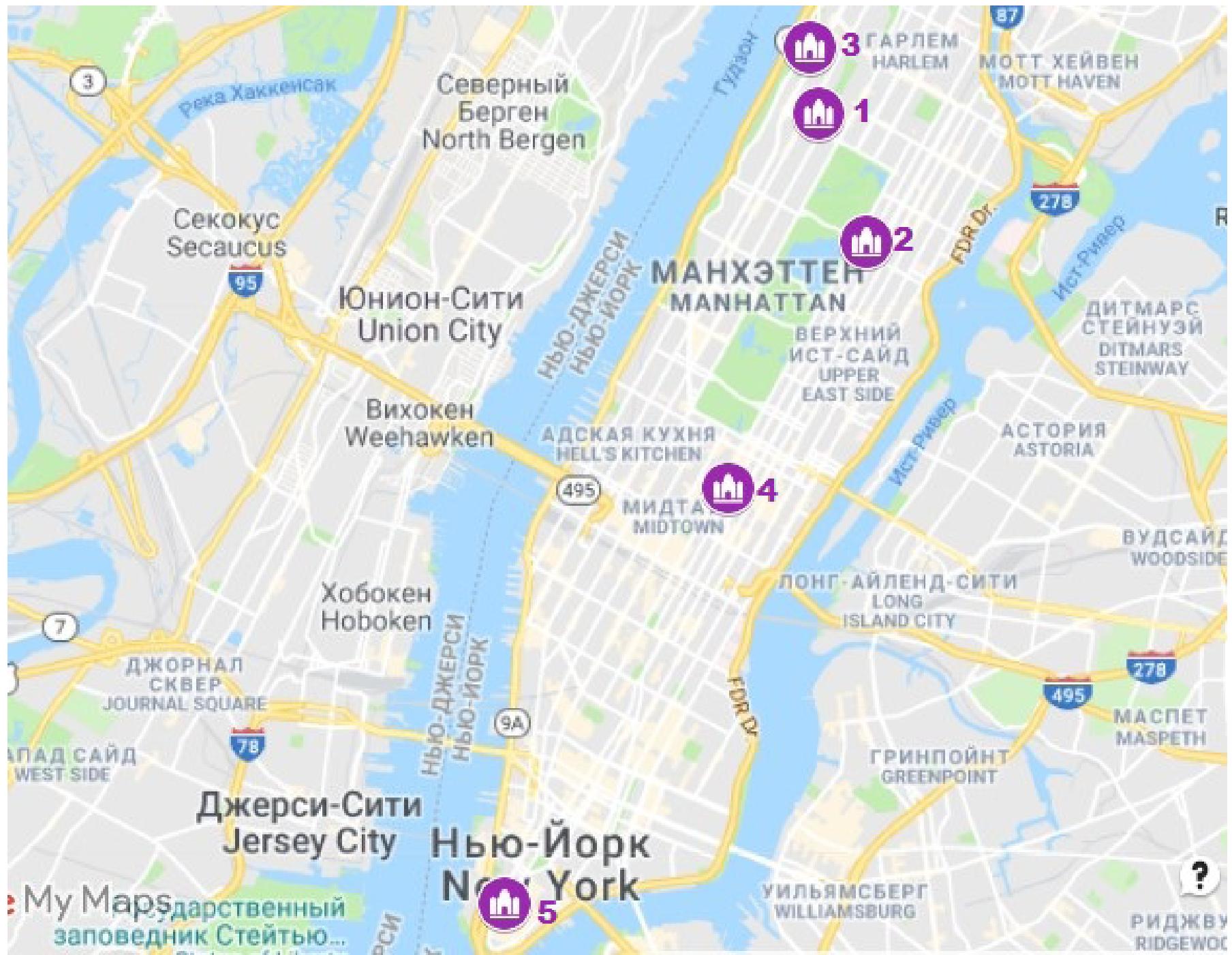


20 W 34th St, NY 10001

СОБОРЫ И ЦЕРКВИ



VITIANA



Иоанна Богослова

Cathedral Church of Saint John the Divine in the City and Diocese of New York

Крупнейший англиканский собор в мире, площадью 11 240 м², расположен в районе Морнингсайд Хайтс. Его строительство было начато ещё в 1892 году. Изначально проект задумывался в византийско-романском стиле, но после смерти архитектора Хейнса собор стал строиться в популярном в 60-е годы неоготическом стиле. Внутри находится 8 гранитных колонн, каждая весом 130 тонн. Над скульптурами собора трудились лучшие английские и итальянские мастера каменной резки. Главные ворота – «Врата Рая» выполнены из бронзы и декорированы барельефами со сценами из Ветхого и Нового Заветов. Снаружи, в южной части прилегающей к собору территории, находится «Библейский Сад», в котором высажены все растения, что упоминаются в Библии.



1047 Amsterdam Ave, NY 10025



2

Николаевский собор

St. Nicholas Russian Orthodox Cathedral

Первым православным приходом в Нью-Йорке была обустроенная в частном доме небольшая церковь, которую в основном посещали работники посольства. Со временем она перестала вмещать в себя всех прихожан, и в 1903 году был открыт Николаевский собор. Проект пятикупольного храма в стиле свободной вариации московского барокко создал архитектор Иван Викторович Бергезен. Он был расписан итальянским художником Сантино (орнаменты) и московским художником Соколовым (иконная роспись). Здесь хранятся такие святыни как запрестольный крест с броненосца «Ретвизан», икона святителя Тихона Московского и др.



15 E 97th St, New York, NY 1002

Риверсайдская церковь

Riverside Church

3

Церковь находится в Верхнем Манхэттене. Для её создания, в поисках вдохновения архитекторы обездили Испанию и Францию. В конечном итоге прототипом был выбран готический Шартрский собор XIII века. Первый камень был заложен в 1927 году, а полностью строительство завершилось в 1930 году. В церкви насчитывается около 5 десятков витражей. Над центральным входом возвышается башня высотой 119,5 метров, которая делает Риверсайдскую церковь высочайшей в США. В башне имеется карильон, включающий в себя 74 колокола.



490 Riverside Dr, NY 10027

4

Святого Патрика St. Patrick's Cathedral

Выдающийся памятник неоготики в Нью-Йорке и самый большой в США собор, построенный в этом архитектурном стиле. Строительство длилось почти 20 лет и завершилось в 1878 году. Мраморный храм имеет форму латинского креста, а венчают его 100-метровые шпили. Внутреннее убранство со статуями святых, колоннами и многочисленными художественными объектами создают атмосферу таинственности и мистицизма Собор может вместить 2 200 человек.



5th Ave, New York, NY 10022

Тринити-чёрч

Trinity Church

5

Первое здание церкви было построено ещё в 1698 году, но было полностью уничтожено «Великим пожаром Нью-Йорка». Новый храм возвели в 1790 году, но зимой он сильно пострадал из-за накопления внутри снега и в итоге был разобран. Существующее нынче здание построено в 1846, и на тот момент оно считалось самым высоким в Нью-Йорке, сохраняя свой статус впредь до 1890 года. Часовня Святого Павла, которая объединена с церковью Троицы, является старейшим действующим в городе зданием. При храме существует старинное кладбище, где похоронены многие знаменитые американцы: инженер и изобретатель Роберт Фултон, государственный деятель Александр Гамильтон, промышленник Джон Джейкоб Астор и др.

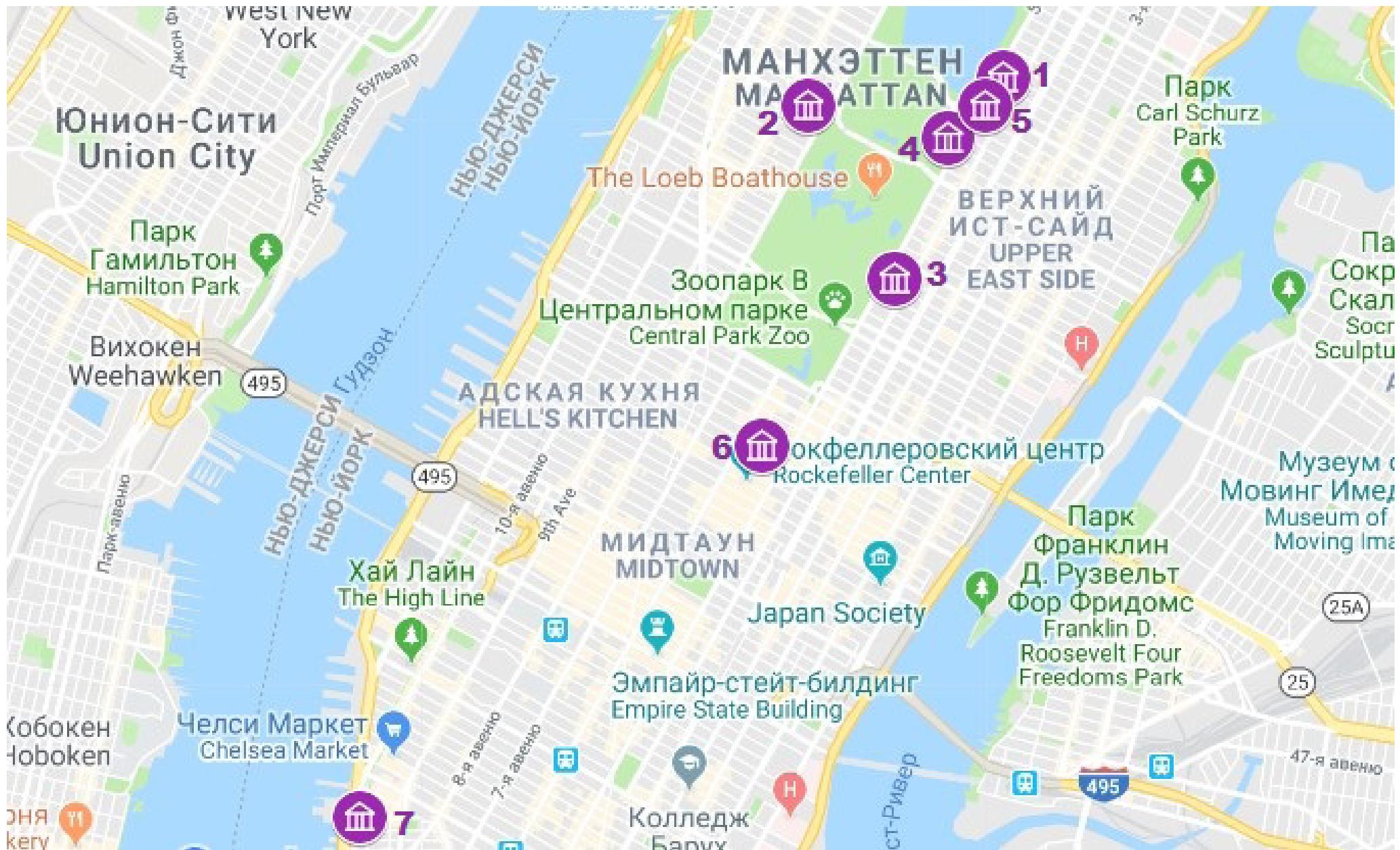


75 Broadway, NY 10006

МУЗЕИ



VITIANA



1

Гуггенхайма

Solomon R. Guggenheim Museum

Музей создан меценатом и коллекционером Соломоном Гуггенхаймом. Музей ведёт свою историю с 1937 года. Изначально это было собрание «непредметной живописи», в основном посвящённое абстракционистам Кандинскому и Мондриану. Над проектом существующего музея целых 16 лет работал знаменитый американский архитектор Фрэнк Ллойд Райт. Как снаружи, так и внутри здание вызывает восторг у ценителей дизайна. Все галереи идут по спирали сверху вниз на 7-ми уровнях. Среди постоянной коллекции музея – работы уже упомянутых художников, а также Шагала, Сезанна, Уорхола, Ван Гога, Гогена, Пикассо и Руссо.



- 🏠 1071 5th Ave, NY 10128
- 🌐 <https://www.guggenheim.org/>
- ⌚ Вс-Ср 10:00-17:45,
Чт – выходной,
Сб 10:00-19:45
- 💲 Стандартный взрослый – 25 \$,
детям до 12 лет бесплатно

Естественной истории American Museum of Natural History

Один из крупнейших музеев мира, основанный в 1869 году, благодаря усилиям американского натуралиста Алберта С. Бикмора. В поисках финансирования он сделал соучредителями некоторых нью-йоркских бизнесменов и общественных деятелей. Поначалу коллекции музея состояла главным образом из чучел и скелетов животных. Сейчас это целых 45 выставочных залов с около 33 миллионами экземпляров. Здесь и растения, и животные, и окаменелости, и минералы, метеориты, человеческие останки и культурные артефакты. Особый восторг вызывает зал с динозаврами из фильма «Ночь в Музее» и выставка с морскими обитателями. Штат научных сотрудников музея составляет более 200 человек, а фонд музея финансирует около 100 полевых экспедиций в год.



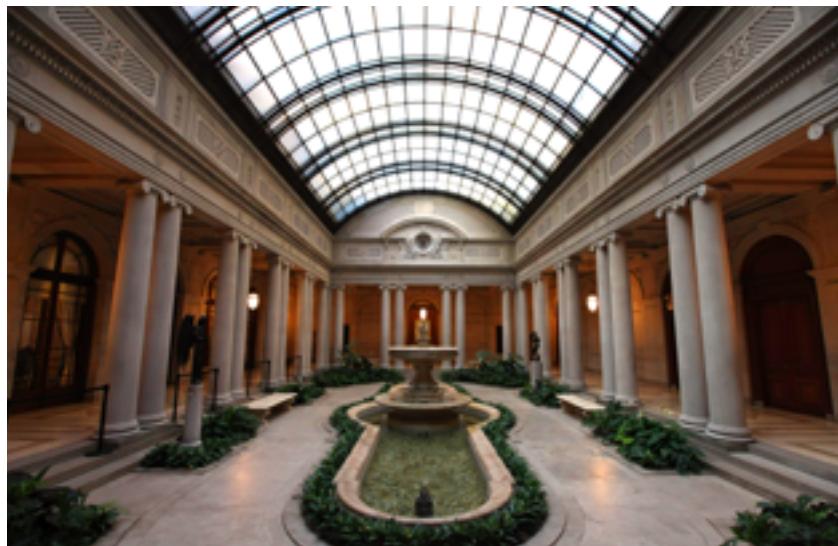
- 🏠 Central Park West & 79th St, NY 10024
- 🌐 <https://www.amnh.org/>
- 🕒 Ежедневно 10:00-17:45
- 💲 Взрослый билет – 23 \$,
детский (2-12) – 13 \$

3

Коллекция Фрика

Frick Collection

Коллекция Фрика – частное собрание западноевропейской живописи. Музей находится в особняке бизнесмена-промышленника Генри Клэема Фрика на 5-ой авеню. Среди шедевров коллекции – полотна Джованни Беллини, Тициана, Вермеера, Гойи и Буше. Помимо произведений искусства, внимания заслуживает шикарная библиотека и красивый парк с фонтанами и скульптурами. Придя сюда, гости совершают путешествие в жизнь элиты Нью-Йорка конца XIX – начала XX веков.

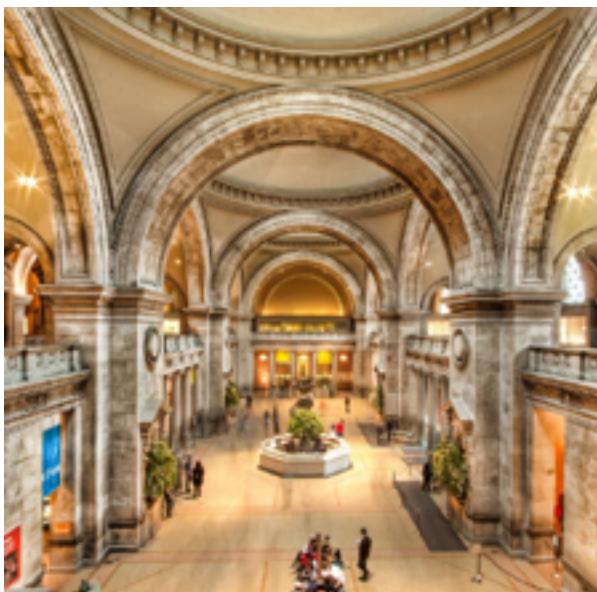


- 🏠 1 E 70th St, NY 10021
- 🌐 <https://www.frick.org/>
- 🕒 Пн-Сб 10:00-18:00,
в Вс 11:00-17:00
- 💲 от 18.45 \$

Метрополитен-музей

The Metropolitan Museum of Art

Четвёртый по посещаемости художественный музей мира, который ежегодно открывает двери около 6 млн людей. Был основан 13 апреля 1870 года группой американских бизнесменов и почитателей искусства. Входными билетами ранее служили маленькие круглые разноцветные значки: на каждый день свой цвет. В 2013-м году перешёл на наклейки. Здесь собраны произведения искусства за целых 5 тысячелетий: от наскальной живописи до полотен Ван Гога, Моне и Рембрандта. 20 постоянных экспозиций: живопись, скульптуры, фотографии, книги и костюмы, оружие и доспехи, музыкальные инструменты и многое другое. Целое культурное наследие человечества.



- 🏠 1000 5th Ave, NY 10028
- 🌐 <https://www.metmuseum.org/>
- ⌚ Вс-Чт 10:00-17:30,
Пт и Сб 10:00-21:00
- 💲 Стандартный взрослый – 25 \$,
детям до 12 лет бесплатно

5

Новая галерея Neue Galerie

Небольшой музей с собранием немецкого и австрийского модернистского искусства начала XX столетия. Основан торговцем живописью Сержем Сабарски и его близким другом предпринимателем и филантропом Рональдом Лаудером. Сначала музей находился на Мэдисон авеню, 987 и был известен как «Галерея Сержа Сабарски». В коллекции – работы Климта, Кокошка, Кирхнера, Шиле, а также предметы быта. Изюминка и гордость музея – «Золотая Адель», которая обошлась Сержу Сабарски, основателю галереи, в 135 млн долларов.



- 🏠 1048 5th Ave, NY 10028
- 🌐 <https://www.neuegalerie.org/>
- 🕒 Ежедневно, кроме Вт и Ср 11:00-18:00
- 💲 Стандартный взрослый – 22 \$

Современного искусства

Museum of Modern Art, MoMA

Один из первых и наиболее представительных музеев современного искусства в мире. Был основан в 1928 году в 6-ти залах офисного здания на Манхэттене при содействии и покровительстве семейства Рокфеллеров. Здесь собраны работы импрессионистов: Дали, Матисса, Пикассо, Ван Гога, Моне, а также полотна великих модернистов: Гогена, Руссо, Кандинского и Малевича. Шедевры коллекции: «Звездная ночь» Ван Гога, «Танец» Матисса, «Авиньонские девицы» Пикассо, «Постоянство памяти» Дали, «Птица в пространстве» Брынкуши.



- 🏠 11 W 53rd St, NY 10019
- 🌐 <https://www.moma.org>
- 🕒 Сб-Чт 10:30-17:30,
Пт 10:30-20:00
- 💲 Стандартный взрослый – 25 \$,
детям до 16 лет бесплатно

Уитни/Американского искусства

Whitney Museum of American Art

Ведущий в мире музей современного искусства Америки XX—XXI веков. Был основан в 1931 году Гертрудой Вандербилт Уитни, которая пожертвовала для него около 700 художественных произведений из собственного собрания. Постоянная коллекция включает более 21 000 экспонатов: картин, скульптур, гравюр, рисунков, фильмов, фотографий и видеороликов. Каждые 2 года в музее Уитни организуется Биеннале Уитни, на которых можно ознакомиться с новейшими достижениями современного американского искусства.

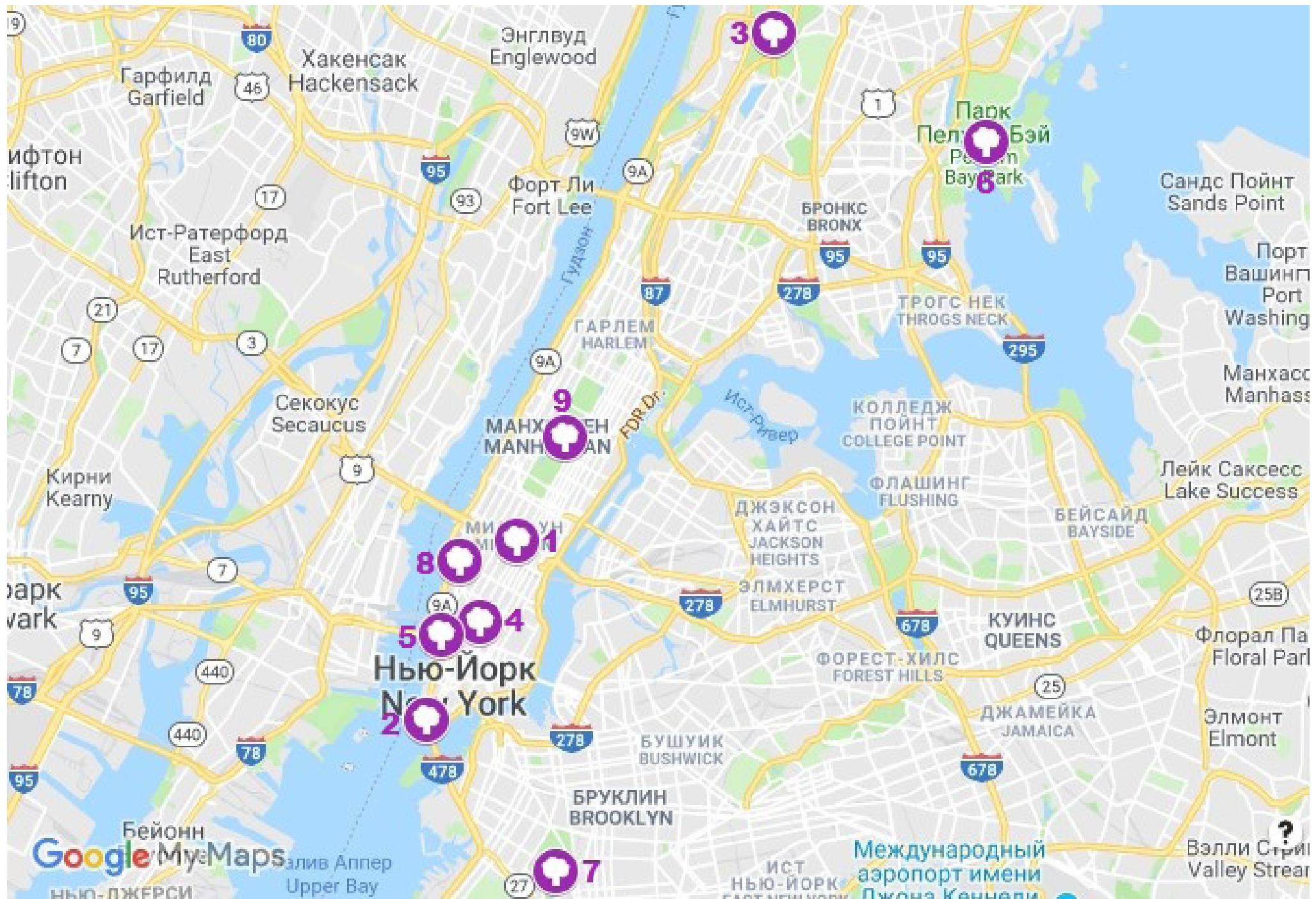


- 🏠 99 Gansevoort St, NY 10014
- 🌐 <https://whitney.org/>
- 🕒 Пн-Чт 10:30-18:00,
Вт – выходной,
Пт-Сб 10:30-22:00,
Вс 10:30-18:00
- 💲 Стандартный взрослый – 25 \$,
детям до 18 лет бесплатно

ПАРКИ



VITIANA



Брайант-парк

Bryant Park

Название парку дано в честь поэта и журналиста Уильяма Брайанта. Он находится на Манхэттене, в Мидтауне. В 1823-1840 годы на этих землях было кладбище для бедняков и бродяг. В 1842 году в восточной части парка сделали Кротонский распределительный резервуар, а позже в рамках всемирной индустриальной выставки здесь был возведён Хрустальный дворец, в итоге сгоревший дотла. В 1911 году место заняла Нью-Йоркская публичная библиотека. В середине XX века парк был пристанищем для асоциальных элементов. В попытке облагородить Брайант-парк городские власти организовывали в нём концерты, показы мод и прочие представления. Тем не менее, он продолжал приходить в упадок, и в 70-х стал популярным местом для наркоторговли. В 1979 году началась масштабная реорганизация территории: здесь

появились книжные киоски и кафе. Сейчас преступность в парке сошла на нет, и он стал отличным местом для отдыха от шумных и запыленных улиц Нью-Йорка.



2

Бэттери-парк Battery Park

Парк с территорией 10 га является одной из старейших зон отдыха в Нью-Йорке. На его территории, омываемой рекой Гудзон, расположен порт, откуда отходят паромы к Эллис-Айленду и Статуе Свободы. В XVII веке здесь находилась голландская пушечная батарея, отчего место и получило своё название. В парке есть множество памятников: национальный монумент Касл-Клинтон, Сфера немецкого скульптора Фрица Кёнига, Военный мемориал Восточного побережья и др.



Van-Cortlandt-парк

Van Cortlandt Park

3

Огромный парк, площадью 1,146 акров, расположен в Бронксе. Назван в честь семьи Ван Кортландтов, влиятельной в 17 веке политической династии голландского происхождения. Земли были приобретены Якобусом Ван Кортландтом в 1691 году. В 1888 семейная собственность была выкуплена городским властям Нью-Йорка и превращена в общественный парк. Сейчас здесь есть два поля для гольфа, множество беговых дорожек, площадки бейсбола, футбола, тенниса и верховой езды.



4

Вашингтон-Сквер-парк

Washington Square Park

Находится на Манхэттене, в районе Гринвич-Виллидж. Когда-то здесь было болото, по которому протекала река Минетта-Крик, а неподалёку располагалась индейская деревня Саппоканикан. Позже на месте современного парка были земельные наделы негров, освободившихся из рабства у голландцев в 1644 году. В 1797 территорию выкупил город, и организовал тут кладбище для бедняков и умерших от жёлтой лихорадки (около 20 000 могил). Позже его закрыли, а реку осушили, и здесь начала массово возводиться фешенебельная застройка. В 1852 году в парке был возведён первый фонтан, а в 1895 году – триумфальная арка Стэнфорда Уайта, посвящённая столетию инаугурации Джорджа Вашингтона.



Гудзон-Ривер-парк Hudson River Park

5

Второй по величине парк Манхэттена, расположенный на левом берегу Гудзона. Зелёная зона проходит через районы Трайбека, Мидтаун, Челси, Мясоразделочный квартал и Адскую Кухню. Парк официально стал единым пространством лишь в 1998 году, а с середины 2000-х началась его грандиозная реконструкция.



6

Пелем-Бей-парк

Pelham Bay Park

Находится на северо-востоке Бронкса, омывается водами пролива Лонг-Айленд. Первым европейским владельцем этих земель стал англичанин Томас Пелл, который 1654 году приобрёл у местных индейцев около 20 000 га. В 1776 году здесь произошла битва между британской и гессенской пехотой под командованием Уильяма Хау. В 1888 году территория будущего парка была выкуплена легислатурой штата. В те годы на побережье было построено много особняков, но до наших дней сохранился лишь один – Бартоу-Пелл. В середине 1930-х годов в парке был воплощён амбициозный проект: был засыпан пролив между островом Хантер и полуостровом Родманс-Нек, что во многом определившего современный облик Нью-Йорка. Одной из достопримечательностей Пелем-Бей-парка является «Камень Гловера», который индейцы использовали его в качестве естественного наблюдательного пункта.



Проспект-парк

Prospect Park

Большой общественный парк в Бруклине, разработанный ландшафтными архитекторами Фредериком Олмстедом и Калвертом Воксом в 1860-х годах. Когда-то эта территория была завалена камнями отступающим ледником. В ходе Войны за независимость, в августе 1776 года здесь произошла известная Битва при Лонг-Айленде между американскими и британскими войсками. В XIX веке тут были фермерские угодья, а масштабное строительство парка началось только в 1865 году, после окончания Гражданской войны. Одним из его шедевров является система озёр и ручьёв, потому как вся акватория парка является творением человеческих рук. В парке имеются большие участки охраняемой живой природы, самая большая в США лужайка Долгий Луг, Личфилд Вилла – исторический дом прежних владельцев южной части парка, зоопарк

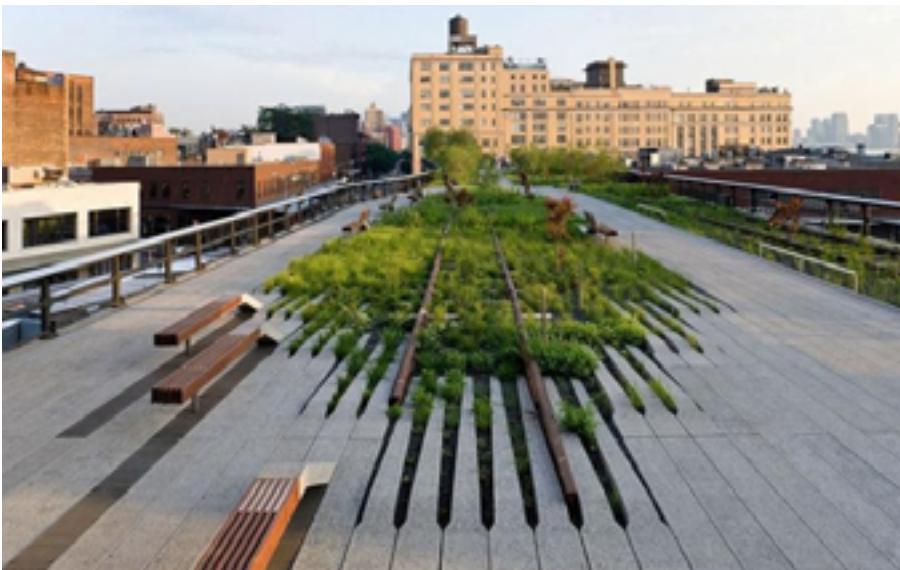
и другие достопримечательности. На территории также расположено квакерское кладбище.



8

Хай-Лайн High Line

Современный парк в Манхэттене, разбитый на месте надземной железной дороги на высоте 10 м. В 90-х эстакаду с путями хотели демонтировать, но позже было принято решение трансформировать их в парковую аллею. Строительные работы, на которые было выделено выделить 50 миллионов долларов, начались в 2006 году. Нынче парк имеет общую длину 2,33 км.



Центральный парк

Central Park

Известнейший в мире и один из самых крупных городских парков в США. Он расположен на Манхэттене, имеет длину около 4 км и ширину – около 800 м. Проект был разработан архитекторами Фредериком Олмстедом и Калвертом Воксом. Практически все ландшафты созданы вручную. Здесь есть несколько искусственных озёр и уголки «нетронутой дикой природы», два ледовых катка и лужайки для различных спортивных состязаний, а также детские игровые площадки и зоопарк. В 1850-х на этой территории жили бедняки и рабочий класс (90% афроамериканцы), частная собственность которых подверглась принудительному отчуждению в пользу обустройства парка. Всего было выселено около 1600 жителей, а все постройки были снесены. Парк открывался поэтапно, по мере готовности участков. Первым доступным публике объектом стал каток (1858 год). К концу 1860 года уже можно было полюбоваться прудом в юго-восточном углу и прогуляться по эспланаде «Молл». В первые годы посетителями парка были в основном состоятельные жители Нью-Йорка, которые имели кареты для прогулок. В 1865 году его посещаемость выросла до 7 млн

человек в год. В 60-е и 70-е годы XX века здесь стали проводиться массовые публичные мероприятия культурного и политического характера.

В 1880-е годы культурный отдых становится более разнообразным вследствие запросов широких слоёв населения, в т. ч. рабочего класса. Сейчас же это очень туристическое место, которое ежегодно посещает примерно 25 млн человек.

